PERFUNED ART



LE MOT

Perfume Art Creation est un réseau de galeries d'art créé par Mme Goar Sanfilippo à Zurich en 2018 puis à Venise et à Paris.

Perfume Art Creation est un projet créateur de sens et de valeurs : Il promeut son concept unique d'Art Parfumé en mettant en lumière des artistes émergents.

Perfume Art Création est une galerie conceptuelle, nous présentons les collections d'artistes avec lesquelles nous avons élaboré le projet et la mise en scène.

Chaque exposition personnelle est créée pour le concept de la galerie en métamorphosant le talent et le génie de l'artiste.

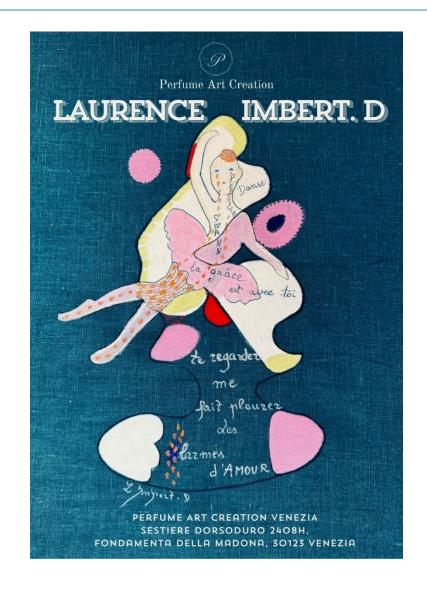
Nous aiguillons son art dans une nouvelle branche de l'art contemporain : l'Art Parfumé.

www.perfumeart.ch

Goar SEKHIAN SANFILIPPO Founder and CEO

Perfume Art Creation GmbH
Perfume Art Creation Venezia
Perfume Art Creation Paris

www.perfumeart.ch



Concept © Perfumed Art

Les œuvres d'art et les peintures infusées de parfum sont le concept © de Perfume Art Création établi à Sennhofstrasse 21, 8125 Zollikerberg à Zürich (Suisse) permettant aux participants d'explorer visuellement l'œuvre d'art mais aussi de la sentir, favorisant une stimulation holistique des deux sens.

Différents styles de peintres et d'artistes internationaux se synchronisent avec les parfums authentiques. Les sensations visuelles et olfactives se répondent en résonance dans l'Art Parfumé qui, par cet aspect synesthésie, produit une œuvre d'Art Total permettant l'immersion du spectateur.

L'art olfactif a toujours été présent dans l'art contemporain. Cependant la forme directe où le tableau répand le parfum de la personne qui a choisi son visuel est la voie que nous avons choisie.

En avril 2022, Perfume Art Creation Venezia a ouvert ses portes dans le quartier de Sestière Dorsoduro 2408H sur rendez-vous.

En juillet 2023, Perfume Art Creation Paris a été inaugurée sur la place de Zürich au Village Suisse, 78 Av. de Suffren, 75015 Paris XV



Une chorégraphie poético-olfactive

Figure atypique, à la fois fragile et forte, poétique et pragmatique, Laurence Imbert. D incarne une symphonie de contrastes.

Son travail explore la frontière entre le rêve et la réalité, transformant les émotions en œuvres parfumées uniques.

« Petite, gracieuse et fragile, j'ai ressenti en moi une profonde altérité — celle d'être résolument différente.

Face à la laideur qui m'entourait, j'ai trouvé refuge dans les royaumes du rêve, de la poésie et de l'imagination. »





LAURENCE IMBERT. D

INSTAGRAM: laurenceimbert.d

Laurence Imbert est née à Marseille.

Dès l'adolescence, elle est plongée dans un univers poétique et littéraire, nourri par des rencontres aussi diverses qu'enrichissantes. Si elle connaît d'abord le succès en tant que comédienne, portée par une brillante carrière au théâtre et au cinéma, un désir profond d'explorer d'autres formes d'expression artistique s'éveille en elle.

Elle s'initie alors à un travail corporel et musical, souvent fondé sur l'improvisation, au sein du Groupe d'Étude et de Réalisation Musicales (GERM), en collaboration avec de grands chefs d'orchestre et compositeurs.

Ce cheminement lui permet de libérer son geste à travers la musique et l'écoute du corps dans ses résonances.

Mais c'est vers les arts plastiques que son attention se tourne pleinement, à la suite d'une rencontre décisive avec le graveur et peintre Stanley William Hayter. Dès lors, la peinture et la sculpture deviennent ses terrains d'exploration privilégiés. Depuis 1983, elle expose régulièrement en France et à l'international — à Bruxelles, Tokyo, Milan, Hambourg, Malte... — et reçoit plusieurs prix prestigieux.

Installée en région parisienne, Laurence Imbert déploie son énergie créatrice à travers une grande variété de supports : toile, papier, plexiglas pour la peinture, terre et plâtre pour la sculpture. Elle réalise également de nombreux livres-objets originaux en collaboration avec des écrivains de renom, mêlant poésie et arts visuels dans un dialogue fécond. Ces œuvres singulières ont notamment été exposées au Centre Georges-Pompidou et au Musée de Bayeux.



La chorégraphie poetico-olfactive

Personnage atypique, à la fois fragile et forte, poétique et pragmatique, expressive et intensément dévouée, Laurence Imbert incarne une symphonie de contrastes, une silhouette délicate animée d'une force intérieure vibrante.

« Toute petite, ravissante et fragile, j'ai senti en moi une altérité profonde — celle d'être résolument différente. De cette conscience est née une petite Âme, avide de tout ce qui élève, tout ce qui éclaire et adoucit le monde. Face à la laideur environnante, j'ai trouvé refuge dans les royaumes du rêve, de la poésie, et de l'imaginaire. J'ai façonné mon Être contre le Néant, bâtissant ma propre lumière intérieure comme on dresse un autel à la beauté. »

Aujourd'hui, les toiles parfumées deviennent des scènes de danse contemporaine. Le mouvement s'y lie aux mots, qui se métamorphosent en fragrances graphiques. Le rêve prend une forme, le parfum devient une géométrie vivante, porteur d'un message poétique tissé dans la trame des paroles.

« Je suis la ligne, la courbe, la fracture — je suis l'écho de tous les symboles, l'incarnation de leurs désirs. »

L'Art Parfumé devient alors un outil d'unification, une alchimie rare où le message est un poème, et le parfum, l'âme du regardeur. Quelque chose de magique naît, et cet élan magique — fragile, lumineux, inclassable — vibre dans le pinceau de Laurence Imbert. D Son œuvre donne forme au rêve, l'ancre dans la beauté et dans une positivité qui élève. Laurence Imbert a l'art de faire danser les parfums.

Goar SEKHIAN SANFILIPPO

Founder and CEO

Perfume Art Creation Zollikerberg, Paris, Venise





	Œuvrog	Année	Description	Taille	Prix EUR
1	Page 1	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR
2	Page 2	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	90x60cm	4'500EUR
3	Page 3	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR
4	Page 4	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	4'500EUR





	Œuvres	Année	Description	Taille	Prix EUR
5	Page 5	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR
6	Page 6 Dava les Arabaes de ma mismose per visi des maçeasse de librer des accest des accests de la familiera de la famil	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR
7	Page 7	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	90x60cm	4'500EUR





	Œuvres	Année	Description	Taille	Prix EUR
8	Page 8	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR
9	Page 9	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	90x60cm	3'800EUR
10	Page 10	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR
11	Page 11	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR





	Exposition personnelle						
	Œuvres	Année	Description	Taille	Prix EUR		
12	Page 12	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR		
13	Page 13	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR		
14	Page 14	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR		
15	Page 15	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR		
16	Page 16	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	3'800EUR		





La selezione delle opere di Laurence Imbert. D a Venezia Mostra personale

	Œuvres	Année	Description	Taille	Prix EUR
1	Butine des fleurs dans la chambre d'amour	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	50x50cm	2'800EUR
2	Dance des feux	2025	Art Parfumé	70x50cm	4'000EUR
	Bens & Silving Apriland Apriland Plant P		Acrylic on fabrics tissus		
3	Le cercle blanc me regarde	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	4'000EUR





4	Lignes de force presque achevées	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	4'000EUR
---	----------------------------------	------	---------------------------------------	---------	----------





La selezione delle opere di Laurence Imbert. D a Venezia Mostra personale

	Œuvres	Année	Description	Taille	Prix EUR
5	Dance petite swan	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	4'000EUR
6	Lune en mémoire	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	4'000EUR
7	Du réel à l'imaginaire	2025	Art Parfumé Acrylic on fabrics tissus	70x50cm	4'000EUR









Je reste à votre disposition pour toutes questions relatives au concept d'art parfumé:

I remain at your disposal for further information:

Bei Fragen stehe ich gerne zur Verfügung:

Rimango a Sua disposizione per ulteriori informazioni:

Mme Goar SEKHIAN SANFILIPPO

www.pefumeart.ch info@perfumeart.ch +41 76 320 26 96

Dorsoduro 2408H,

30123 Venezia

Perfume Art Creation Venezia

Fondamenta dela Madona

Perfume Art Creation GmbH Sennhofstrasse 21 8215 Zollikerberg (Zurich)

SWITZERLAND ITALY

Perfume Art Creation Paris Village Suisse - Place de Zürich 78 av. de Suffren 75015 Paris 15

FRANCE

Please announce your visit:
RSVP
GALLERY +41 76 320 26 96
info@perfumeart.ch